



УНИВЕРСИТЕТ ЗА НАЦИОНАЛНО И СВЕТОВОНО СТОПАНСТВО  
UNIVERSITY OF NATIONAL AND WORLD ECONOMY

Приета с решение на ФС на факултет  
„Управление и администрация“ протокол № 5/15.02.2022

Adopted by the Faculty Council Decision of Faculty of  
Management and Administration, protocol № 5/15.02.2022

Утвърдил:  
Approved by:

Декан – Проф. д. н. С. Желев

Dean – Prof. D.Sc. S. Jelev

## УЧЕБНА ПРОГРАМА COURSE SYLLABUS

Учебна дисциплина <i>Course</i>	Академично писане <i>Academic Writing</i>
Образователна и научна степен <i>Educational and Scientific Degree</i>	ОНС „Доктор“ <i>PhD</i>
Статут на дисциплината <i>Course Category</i>	Избираема (блок А) <i>Optional (block A)</i>
Област на висше образование <i>Area of Study</i>	3. Социални, стопански и правни науки <i>3. Social, Economic and Law Sciences</i>
Факултет <i>Faculty</i>	Управление и администрация <i>Management and Administration</i>
Катедра <i>Department</i>	Управление <i>Management</i>
Аудиторна заетост <i>Academic Hours</i>	30 часа <i>30 hours</i>
Извънаудиторна заетост <i>Extracurricular Academic Hours</i>	220 ч. <i>220 hours</i>
Кредити <i>Credits</i>	10 ECTS
Титуляр <i>Lecturer</i>	Проф. д-р Матилда Александрова Проф. д-р Надя Миронова Проф. д-р Николай Денчев <i>Prof. Dr. Matilda Alexandrova</i> <i>Prof. Dr. Nadya Mironova</i> <i>Prof. Dr. Nikolay Denchev</i>

## 1. АНОТАЦИЯ / COURSE DESCRIPTION

Учебната дисциплина има за цел да осигури необходима подготовка на докторантите относно подхода и ръководните принципи при създаване на изложението в научна разработка от областта на социалните и стопанските науки. Дисциплината предоставя знания относно характерните особености на академичното писане и подхода за създаване на научно изложение. Важно място е отредено на проучването на публикуваната научна литература по темата на разработката и подходите за нейното синтезирано представяне в академичен по характер текст. Ключов аспект от обучението е развиването на умения за ефективно комуникиране на постигнатите научни резултати.

Придобитите умения за създаване на академичен текст се затвърждават чрез разработване на индивидуално курсово задание при активна подкрепа от преподавателския екип. Обучението се осъществява чрез комбиниране на лекции, дискусии, групови задания и консултации с титularyте. Иновативен елемент в рамките на курса е заключителната ролева игра „Подготовка и провеждане на научен форум“, в рамките на която докторантите ще имат възможност да тестват на практика развитите знания, умения и компетенции в рамките на курса. Курсът се организира в хибридна форма на обучение – присъствено за редовните докторанти и онлайн (в електронна среда) за докторантите в задочна форма и докторантите на самостоятелна подготовка.

*The course aims in providing the necessary competences to the PhD students about the approach and leading principles of content creation of a scientific publication in the field of social and economic sciences. The course delivers knowledge about the characteristic features of academic writing and the approach to academic content development. Important place is devoted to the published literature review on the topic and its systematic presentation in an academic text. A key aspect of the study is the development of skills for effective communication of the achieved research results.*

*The skills acquired for creating academic texts are affirmed by development of individual course work assignment under the supervision of the lecturers. The course is conducted by a combination of lectures, discussions, team working, and consultations with the lecturers. An innovative element in the course is the final role play named „Preparation and execution of scientific forum“, in which the PhD students will have the opportunity to test in practice the knowledge, skills and competences developed during the course. The course is organized in a blended mode – in presence for the full-time PhD students and online for the part-time and independent PhD students.*

## 2. СЪДЪРЖАНИЕ / CONTENT

№	ТЕМА / TOPIC
1.	<p><b>АКАДЕМИЧНО ПИСАНЕ: СЪЩНОСТ И ОСОБЕНОСТИ</b>  <b>ACADEMIC WRITING: NATURE AND SPECIFICS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Академично писане и публикуване на нови научни резултати.</li> <li>- Отличителни черти на академичното писане.</li> <li>- Научен стил: същност и характерни особености.</li> </ul> <p><i>Academic writing and publishing of new research results. Characteristics of academic writing. Scientific style: nature and characteristics.</i></p>
2.	<p><b>ВИДОВЕ НАУЧНИ ПУБЛИКАЦИИ</b>  <b>TYPES OF SCIENTIFIC PUBLICATIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основни видове научни публикации.</li> <li>- Съдържание и структура на научната публикация.</li> <li>- Научен апарат на публикацията</li> <li>- Умения за академично писане и оформяне на научна публикация</li> </ul> <p><i>Major types of scientific publications. Content and structure of a scientific publication. Scientific apparatus of a publication. Academic writing style and publication design.</i></p>
3.	<p><b>ДИСЕРТАЦИОНЕН ТРУД</b>  <b>DISSERTATION THESIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дисертационният труд като основна публикация, представяща нови научни резултати</li> <li>- Академичен стил и структурни елементи. Характерни особености.</li> <li>- Актуалност на избраната тема. Цел и задачи на дисертационния труд. Обект и предмет на дисертационни труд</li> <li>- Изследователска теза: специфика на формулиране, подход за аргументация.</li> <li>- Структурни и съдържателни особености на дисертацията.</li> <li>- Изводи и препоръки на дисертационния труд</li> </ul> <p><i>PhD thesis as a major publication presenting new scientific results. Academic style and its structural elements: main characteristics. State-of-art of the chosen topic. Goal and tasks of the thesis. Object and subject of the thesis. Research thesis: specifics of formulation and argumentation. Structural and content specifics of the PhD thesis. Conclusions and recommendations of the PhD thesis.</i></p>
4.	<p><b>НАУЧНА СТАТИЯ И НАУЧНА СТУДИЯ</b>  <b>SCIENTIFIC ARTICLE AND EXTENDED ARTICLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Научната статия и студия като видове академични произведения. Характерни особености и основни структурни елементи</li> <li>- Заглавие, резюме и ключови думи. Особенности на кореспонденцията със съдържанието и представяните научни резултати</li> <li>- Основни изисквания на научните списания към съдържанието на научната статия или студия. Подготовка за представяне в научно списание. Акценти при редактиране и подготовка за публикуване.</li> </ul> <p><i>Scientific article and extended article as academic publications. Characteristics and main structural elements. Title, abstract, and keywords. Basic issues of their correspondence with the content and presented scientific results. Major requirements of scientific journals towards the content of scientific article and extended article. Preparation for publishing in scientific journal. Some aspects of editing and proofreading of the paper.</i></p>

5.	<p><b>НАУЧЕН ДОКЛАД</b> <b>SCIENTIFIC CONFERENCE PAPER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Научният доклад като вид академично произведение. Характерни особености и основни структурни елементи. Заглавие, резюме и ключови думи на доклада.</li> <li>- Какво отличава докладът от научната статия? Основни аспекти на съдържанието и представяните научни резултати</li> <li>- Основни изисквания на научните конференции към съдържанието на научния доклад. Акценти при подготовка на доклада за публикуване.</li> </ul> <p><i>Conference paper as a type of academic publication: major characteristics and structural elements. Title, abstract, and keywords of the paper. What distinguishes the conference paper from journal article? Major aspects of content and presented research results. Major requirements of scientific conferences to the content of the conference paper. Some aspects of the preparation for publication of the Conference paper.</i></p>
6.	<p><b>ПРОУЧВАНЕ НА СПЕЦИАЛИЗИРАНИ НАУЧНИ ИЗТОЧНИЦИ</b> <b>EXPLORATION OF SPECIALIZED SCIENTIFIC SOURCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Търсене на научна информация – критерии и източници. Първични и вторични източници на информация: характеристика, функции, предимства и недостатъци.</li> <li>- Ефективна стратегия за търсене, оценка на качеството и достоверността на използваната информация.</li> <li>- Избор на научни публикации с тематична насоченост по избраната тема.</li> <li>- Разработване на преглед на специализираната литература по темата.</li> </ul> <p><i>Searching of scientific information: criteria and sources. Primary and secondary sources of information: characteristics, functions, pros and cons. Effective strategy for searching, evaluation of quality and reliability of necessary information. Choice of research publication with thematic orientation towards the chosen topic. Development of literature review.</i></p>
7.	<p><b>АНОТИРАНЕ, РЕФЕРИРАНЕ И ЦИТИРАНЕ НА НАУЧНИ ИЗТОЧНИЦИ</b> <b>ANNOTATION, REFERENCING, AND CITATION OF SCIENTIFIC SOURCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характерни особености на аотирането, реферирането и цитирането на научни източници. Стандарти, правила и видове цитирания.</li> <li>- Принципи и правила при създаването на библиографска справка.</li> <li>- Основни стилове и международни стандарти: APA (American Psychological Association); Harvard; Chicago. Български държавен стандарт.</li> <li>- Използване на софтуер за управление на библиографски записи: EndNote, Mendeley и др.</li> </ul> <p><i>Characteristics of annotation, referencing, and citation of scientific sources. Standards, rules, and types of citations. Principles and rules for creating a bibliographic list. Major styles and international standards: APA (American Psychological Association); Harvard; Chicago. Bulgarian State Standard. Using software for management of bibliographic records: EndNote, Mendeley, etc.</i></p>
8	<p><b>ИЗБОР НА ПОДХОДЯЩИ ИЗДАНИЯ ЗА ПУБЛИКУВАНЕ</b> <b>CHOICE OF APPROPRIATE PUBLICATION EDITION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Преглед на световната система за научно публикуване и измерване влиянието на научните публикации.</li> <li>- Наукометрични показатели. Основни видове. Характерни особености. Импакт фактор, импакт ранг, h-индекс и свързани с тях индикатори.</li> <li>- Целева аудитория и обхват на изданията. Достъпност и престиж. Срокове и такси за публикуване.</li> </ul> <p><i>Review of the world system for publishing research work and measurement of the impact of scientific publications. Scientometric indicators: major types, characteristics – impact factor, impact rank, h-index and related indicators. Target audience and scope of the editions. Accessibility and prestige. Terms and fees for publishing.</i></p>
9	<p><b>АКАДЕМИЧНО ПИСАНЕ И НАУЧНА ЕТИКА</b> <b>ACADEMIC WRITING AND RESEARCH ETHICS</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Видове научни нарушения при академичното писане: неправомерно взаимстване на научни текстове; представяне на един и същ материал в различни издания; фалшифициране и манипулиране на данни, графични изображения и друг емпиричен материал.</li> <li>- Примери за добри и лоши публикационни практики във връзка с цитирането на чужди публикации.</li> <li>- Специализирани платформи за откриване на еднаквости и подобия.</li> </ul> <p><i>Types of violations in academic writing: improper taking of scientific texts; presenting one and the same material for publishing in different editions; falsification and manipulation of data, graphical objects, and other empiric material. Examples of good and bad practices in relation to publications citing. Specialized platforms for discovering plagiarism.</i></p>
10	<p><b>АКАДЕМИЧНО ПИСАНЕ И НАУЧЕН СТИЛ НА ИЗЛОЖЕНИЕ</b> <b>CHOICE OF APPROPRIATE PUBLICATION EDITION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лексикални особености на научния стил. Граматични, правописни и пунктуационни правила.</li> <li>- Правила за обобщаване и резюмиране на научен текст.</li> <li>- Редактиране на научен текст.</li> <li>- Особенности на академичното писане на английски език.</li> </ul> <p><i>Lexical specifics of the scientific writing style. Grammatical, spelling, and punctuation errors. Rules for summarizing and abstracting of scientific text. Editing of scientific text. Specifics of academic writing in English language.</i></p>
11	<p><b>АКАДЕМИЧНА КОМУНИКАЦИЯ</b> <b>ACADEMIC COMMUNICATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Същност на академичната комуникация.</li> <li>- Видове комуникационни умения. Специфични особености в академична среда.</li> <li>- Комуникационни роли – успешната комуникация в академична среда.</li> </ul> <p><i>Nature of academic communication. Types of communication skills. Specific characteristics in academic environment. Communication roles – successful communication in an academic environment.</i></p>
12	<p><b>ПРЕЗЕНТАЦИОННИ УМЕНИЯ</b> <b>PRESENTATION SKILLS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комуникативни аспекти на подготовката и реализацията на презентация в академична среда. Видове и функции на академичната презентация.</li> <li>- Особенности на изготвянето на мултимедийна презентация. Изисквания за структура, съдържание, формат.</li> <li>- Визуални средства и анимиращи ефекти.</li> </ul> <p><i>Communication aspects of the preparation and realization of a presentation in academic environment. Types and functions of the academic presentation. Specifics of the preparation for multimedia presentation: requirements to its structure, content, format. Visual tools and animation effects.</i></p>
13	<p><b>НАУЧНА КОМУНИКАЦИЯ В ЕЛЕКТРОННА СРЕДА</b> <b>SCIENTIFIC COMMUNICATION IN ELECTRONIC ENVIRONMENT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приложение на съвременните технологии за целите на академичната комуникация.</li> <li>- Онлайн публикуване: характерни особености на академичното писане. Електронна научна публикация. Академични блогове. Уебрайтинг.</li> <li>- Академични социални мрежи. Сайтове за научно споделяне. Social Science Research Network (SSRN), Research Gate, Academia.edu, Mendeley и др.</li> </ul> <p><i>Application of contemporary technologies for the goals of academic communications. Online publishing: characteristics of academic writing. Electronic research publication. Academic blogs. Web-writing. Academic social networks. Websites for scientific sharing and exchange: Social Science Research Network (SSRN), Research Gate, Academia.edu, Mendeley, etc.</i></p>
14	<p><b>ПОПУЛЯРИЗИРАНЕ НА ИЗСЛЕДОВАТЕЛСКИТЕ РЕЗУЛТАТИ</b> <b>DISSEMINATION OF RESEARCH RESULTS</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основни видове комуникационни канали за популяризиране на резултатите от изследователската дейност. Особенности на академичното писане и жанрове в зависимост от избрания канал за комуникация.</li> <li>- Традиционни и съвременни канали за академична комуникация. Характерни особености. Предимства и недостатъци.</li> <li>- Използване на механизмите на връзките с обществеността за популяризиране на научните резултати.</li> <li>- Представяне на научна информация и изследователски резултати по достъпен за обществото начин. Социален импакт.</li> </ul> <p><i>Basic types of communication channels for disseminating research results. Features of academic writing and genres depending on the chosen communication channel. Traditional and contemporary channels for academic communication: main features, pros and cons. Using PR mechanisms for dissemination of scientific results. Presenting of scientific information and research results in an accessible way for society and stakeholders. Social impact.</i></p>
15	<p><b>РОЛЕВА ИГРА „ПОДГОТОВКА И ПРОВЕЖДАНЕ НА НАУЧЕН ФОРУМ“</b> <b>SIMULATION “PREPARATION AND EXECUTION OF SCIENTIFIC FORUM”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цел на ролевата игра. Определяне на ролите: модератори, презентатори, дискусанти. Подготовка на играта.</li> <li>- Реализация на ролевата игра. Представяне на подготвените презентации. Аргументираност и логика на научните свидетелства.</li> <li>- Практическа комуникация в академична среда. Идентифициране на грешки и добри практики при комуникацията. Дискусия и обратна връзка.</li> </ul> <p><i>Objectives of the role play simulation. Determining the roles: moderators, presenters, discussants. Preparation of the game. Realization of the role play. Presentation of the preliminary prepared presentations. Argumentation and logic of the scientific evidence. Practical communication in academic environment. Identification of errors and good practices in communication. Discussion and course feedback.</i></p>

### 3. САМОСТОЯТЕЛНА РАБОТА / INDIVIDUAL COURSE PREPARATION

След успешно завършване на курса докторантите ще придобият знания и умения за устна и писмена научна комуникация в академична среда. В процеса на обучение докторантите разработват самостоятелен научен текст, който се оформя в индивидуално курсово задание. То се представя по време на ролевата игра в края на курса, като изисква демонстриране на придобитите презентационни и комуникационни умения, умения за водене на дискусия и аргументираност при представянето на научни тези. Самостоятелната работа включва проучване на препоръчаната литература заедно с литературни източници по избрана от докторанта тема, което завършва с разработване на прототип на научна публикация като практически компонент на подготовката.

*After the successful finalization of the course PhD students should acquire knowledge and skills for oral and written scientific communication in academic environment. In due course the PhD students develop own scientific text that must be transformed into an individual course work assignment. It must be presented during the role play at the end of the course and requires demonstration of the acquired presentation and communication skills as well as skills for discussion and argumentation when presenting research theses. The individual preparation work on the course includes exploration of recommended literature as well as titles on the topic chosen by the PhD student which is followed by development of a prototype of research publication as a practical component of the study.*

### 4. ОЦЕНЯВАНЕ / ASSESSMENT

Оценяването на постиженията на докторантите по дисциплината се основава на крайна оценка, която е резултат от изпит, проведен от Комисия от хабилитирани преподаватели.

Оценката от изпита се формира от два компонента: (1) оценка от дидактически тест; (2) оценка от участие в ролевата игра и представяне на индивидуалното курсово задание.

Крайната оценка се получава по формулата:

$$КО = 0,4 * ИДС + 0,6 * ИКЗ,$$

където:

КО е крайна оценка;

ИДС е оценка от дидактически тест;

ИКЗ е оценка от участие в ролевата игра и представено курсово задание.

Минималната оценка за успешно приключване на обучението е „Добър (4)“. Съотнесена с Европейската система за трансфер на кредити, съпоставимостта на оценките е следната:

Отличен /6/	Много добър /5/	Добър /4/	Среден /3/		Слаб /2/	
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>	<b>F</b>
Присъждат се 10 кредита			Не се присъждат кредити			

За докторантите в редовна форма изпитът се провежда присъствено, освен когато в заповед на ректора не е предвидено друго. За докторантите в задочна форма и за докторантите на самостоятелна подготовка изпитът може да се провежда и онлайн (в електронна среда).

*The assessment of the students' achievements on the subject is based on a final mark which is a result of an exam conducted by a Commission of habilitated lecturers. The exam mark includes 3 components: (1) mark from didactical test; (2) mark from participation in role play game and presentation of individual course work.*

*The final mark on the course is obtained by the formula:*

$$FM = 0,4 * EDT + 0,6 * CWP$$

*where: FM is the final mark; EDT is the mark from the didactical test; CWP is the mark from role play participation and course work presentation.*

*The final grade is based on a six-point scale, in which the lowest grade for successful completion of the course is Good (4). Converted to the ECTS grading scale, the grades are as follows:*

Excellent /6/	Very Good /5/	Good /4/	Average /3/		Poor /2/	
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>	<b>F</b>
The corresponding number of ECTS credit points is being allocated (10 credits are awarded)			No ECTS credit points are being allocated			

*The exam is held in offline mode for the full-time PhD students (except for cases regulated by an Ordinance of the Rector) and could be held in online mode for the part-time and independent PhD students.*

## 5. ДОКТОРАНТСКА ЗАЕТОСТ / DOCTORAL ACTIVITIES

Вид на занятията/заетостта Type of classes/employment	Аудиторна заетост Lectures	Извънаудиторна заетост Extracurricular Activity	Общо Total
1. Лекционен курс / Консултации (тюториали) Lectures / Tutorials	30		<b>30</b>
2. Проучване на литературни източници Study of specialized literature	-	60	<b>60</b>
3. Разработване на индивидуално задание Preparation of individual assignment	-	90	<b>90</b>

4. Самостоятелна подготовка Individual study/preparation for exam	-	70	<b>70</b>
5. Други: Other forms:	-	-	-
<b>Общо/ Total</b>	<b>30</b>	<b>220</b>	<b>250</b>

## 6. ЛИТЕРАТУРА / LITERATURE

### А. ОСНОВНА / BASIC

- 1) Александрова, М., *Академично писане за докторанти*. Лекционни записки, УНСС, С., 2021.
- 2) Александрова, М., *Изследователски методи и академично писане*. Лекционни записки (курс от магистърска програма „Комуникационен мениджмънт“), УНСС, С., 2021.
- 3) Мавродиева, И., Й. Тишева, *Академично писане за докторанти и постдокторанти*. Унив. Изд. „Св. Кл. Охридски“, С., 2014.
- 4) Миронова, Н., *Ефективност на организационните комуникации*. Изд. „Авангард Прима“, С., 2019.
- 5) Mironova, N., „Competency model for improving the quality of higher education”, *Strategies for Policy in Science and Education*, 2019, Vol. 27, No. 3, Pages: 239-256.

### Б. ДОПЪЛНИТЕЛНА / ADDITIONAL

- 6) Bailey, S., *Academic Writing: A Handbook for International Students*. Routledge, 2018.
- 7) Fang, Z., *Demystifying Academic Writing: Genres, Moves, Skills, and Strategies*. Routledge, 2021.
- 8) Hayot, E., *The Elements of Academic Style*. Columbia University Press, 2014.
- 9) Winkler, A. C., and Metherell, J. R., *Writing the Research Paper: A Handbook*. Eighth Edition, Wadsworth – Cengage Learning, 2012.

Учебната програма е приета на заседание на катедрен съвет на катедра „Управление“ от

.....2022 г. (Протокол №.....).

*The course syllabus is approved by the Department Council of the Department of Management on*

..... 2022 (Record №.....).

**Координатор на авторски колектив**  
*Lecturers' Team Coordinator*

**проф. д-р Матилда Александрова**  
*Prof. Dr. Matilda Alexandrova*

**Ръководител катедра**  
*Head of Department*

**проф. д-р Надя Миронова**  
*Prof. Dr. Nadya Mironova*