# **УЧЕБЕН ГРАФИК**

# **НА ЛЕКЦИОННИТЕ ЗАНЯТИЯ ЗА ДОКТОРАНТСКИ КУРС ПО „МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА НА НАУЧНИТЕ ИЗСЛЕДВАНИЯ“**

#  **ЗА УЧЕБНАТА 2020 ГОДИНА**

Лекциите започват на **29.05.2020 г**. и се провеждат съгласно посочения график

|  |  |
| --- | --- |
| Дата, час,**зала** | Теми на лекциите |
| 29.05.202016.00 - 19,15зала 3075 | Място на докторантурата в системата на висшето образование. Режим на обучение.Лектор: проф. д-р Виолета Цакова |
| 30.05.202010,00 - 13,1513,30 - 16,45зала 3075 | Условия и ред за придобиване на ОНС „доктор“ в УНСС. Лектор: проф. д-р Виолета ЦаковаРазвитие на съвременната икономическа теория. Лектор: проф. д-р Светла Тошкова |
| 31.05.202010,00 - 16,45зала 3075 | Философия на познанието *(Гносеология, Епистемология)*. Методът и истината като проблеми на познанието.Лектор: проф. д-р Валентина Драмалиева |
| 06.06.202010,00 - 13,1513,30 - 16,45зала 3075 | Философия на науката. Проблеми на съвременната наука.Лектор: проф. д-р Валентина ДрамалиеваРазработване на методиката на научното изследване.Лектор: проф. д-р Виолета Цакова |
| 07.06.202010,00 - 15,00зала 3075 | Основни параметри на научното изследване. Оформяне на дисертационния труд и на автореферата. Подготовка за публична защита.Лектор: проф. д-р Виолета Цакова |
| 12.06.202016,00 - 19,15зала 3075 | Управление на проекти.Лектор: проф. д-р Диана Копева |
| 13.06.202010,00 - 11,30зала 307411,45 - 16,45зала 3074 | Информационни ресурси за научни изследвания. Средства за търсене и обработка на информация.Лектор: Десислава ТолфановаКак се пише успешна научна публикация и къде да се публикува.Лектор: проф. д.н Пенчо Пенчев |
| 14.06.202010,00 - 16,45зала 3074 | Етика и наука. Как е възможна науката - „Правилата на играта“.Лектор: проф. д-р Валентина Драмалиева |
| 20.06.202010,00 - 16,45зала 3075 | Научните резултати като обект на интелектуална собственост. Комерсиализация на научните резултати.Лектор: проф. д-р Виолета Цакова |

**Изпитни дати**

27.06.2020 г., 10,00 часа, зала 3075

10.10.2020 г., 10,00 часа

05.12.2020 г., 10,00 часа