



УНИВЕРСИТЕТ ЗА НАЦИОНАЛНО И
СВЕТОВНО СТОПАНСТВО – ЦЕНТЪР ЗА
МЕДИЙНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ,
АУДИОВИЗУАЛНА ПОЛИТИКА И
КУЛТУРНИ ИНДУСТРИИ „ДОЦ. Д-Р
БИЛЯНА ТОМОВА“

И

НАЦИОНАЛНА АКАДЕМИЯ ЗА
ТЕАТРАЛНО И ФИЛМОВО ИЗКУСТВО
„КРЪСТЬО САРАФОВ“

В партньорство с: Изпълнителна агенция „Национален филмов център“, Българска национална филмотека, Съюз на българските филмови дейци, Асоциация на филмовите продуценти, Сдружение на филмовите и телевизионни режисьори, Филмаутор, Българска асоциация на кинорежисьорите, Асоциация на българските оператори, Академика 21, Българска асоциация на филмовите, телевизионните и радио сценаристи, Асоциация на българските филмови продуценти, Българска асоциация на независимите художници и аниматори - Пройко Проиков, Асоциация на българските анимационни продуценти, Асоциация на българските киносалони, Асоциация на филмовите и телевизионни продуценти и Обсерватория по икономика на културата

П О К А Н А

ЗА УЧАСТИЕ В КРЪГЛА МАСА НА ТЕМА

**ДЕВЕТИ ФОРУМ ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ НА БЪЛГАРСКАТА
ФИЛМОВА ИНДУСТРИЯ – РАЗВИТИЕ НА ДЕТСКАТА И МЛАДЕЖКА
АУДИТОРИЯ В БЪЛГАРСКОТО КИНО**

21 ноември 2025 г., 10.00 ч., Аула, НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“

УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,

Университетът за национално и световно стопанство – Център за медийни изследвания, аудиовизуална политика и културни индустрии „доц. д-р Биляна Томова“ и Националната академия за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов“, в партньорство с Изпълнителна агенция „Национален филмов център“, Българска национална филмотека, Съюз на българските филмови дейци, Асоциация на филмовите продуценти, Сдружение на филмовите и телевизионните режисьори, Филмаутор, Българска асоциация на кинорежисьорите, Асоциация на българските

оператори, Академика 21, Българска асоциация на филмовите, телевизионните и радио сценаристи, Асоциация на българските филмови продуценти, Българска асоциация на независимите художници и аниматори - Пройко Проиков, Асоциация на българските анимационни продуценти, Асоциация на българските киносалони, Асоциация на филмовите и телевизионни продуценти и Обсерватория по икономика на културата, Ви канят на кръглата маса: **„ДЕВЕТИ ФОРУМ ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ НА БЪЛГАРСКАТА ФИЛМОВА ИНДУСТРИЯ – РАЗВИТИЕ НА ДЕТСКАТА И МЛАДЕЖКА АУДИТОРИЯ В БЪЛГАРСКОТО КИНО“.**

В настоящото издание на форума ще бъдат обсъдени следните теми, свързани с развитието на българската филмова индустрия:

- Манифест за достъп до култура;
- Разработване на стратегия за достъп на българските граждани във всички възрастови и социални групи до българско и европейско кино;
- Глобалните цели за устойчиво развитие на ООН и ЮНЕСКО и София – творчески град на киното, част от мрежата на творческите градове на ЮНЕСКО и участието на София в глобалния клъстер на градовете на киното – политики за достъп на детска и младежка аудитория и гарантиране на културни права.
- Стратегически документи и политики на Европейската комисия за достъп и културни права на детската и младежка аудитория;
- Манифест от Брага на творческите градове на ЮНЕСКО за насърчаване на участието в културни дейности на детска и младежка аудитория;
- Развитие на предприемачески капацитет в кинообразованието: Моделът C-ACCELERATE Plus за младежка аудитория;
- ИА „НФЦ“ и детските аудитории – налични механизми и възможности за развитие;
- Представяне на нови данни от Национално представително социологическо изследване за достъп на българските граждани във възрастовата група 18-29 г. до посещение на кино и достъп до платформи, съвместно изследване на Фабриката за идеи, Асоциация за развитие на София, Обсерватория по икономика на културата и социологическа агенция „Алфа Рисърч“;
- Кинообразование в училище - филми, ресурси и методология;
- Езикът на 21-ви век: Късометражно кино като образование и медия от ново поколение;
- Анимационен буквар;

- Препоръки за развитие на аудиторията за българско и европейско кино и въвеждане на културни паспорти за възрастовата група 6-26 г.;
- Създаване на кино клубове в училищата и университетите за показ на български и европейски филми;

За участие са поканени представители на Министерство на културата, Министерство на финансите, Столична община, Българска национална телевизия, граждански и творчески организации в областта на филмовата индустрия и представители на медиите.

Поредицата от девет форума за устойчиво развитие на българската филмова индустрия/2017-2025/ е част от София – творчески град на киното на ЮНЕСКО и се осъществява в изпълнение на стратегията на Столична община – София – творчески град на киното.

Форумът за устойчиво развитие на българската филмова индустрия е отличен с грамота в категория „Внедряване на научни резултати в полза на бизнеса/обществеността“ от Националната агенция за оценяване и акредитация към Министерски съвет.

Разчитаме на Вашето присъствие и участие в дискусията. Очакваме потвърждение за участие на следните електронни адреси на организаторите на кръглата маса: andreeva@culturaleconomics.bg, andreeva@unwe.bg, както и на тел. 0888-661420 (д-р Диана Андреева-Попйорданова).

