



УНИВЕРСИТЕТ ЗА НАЦИОНАЛНО И
СВЕТОВНО СТОПАНСТВО – ЦЕНТЪР ЗА
АУДИОВИЗУАЛНА ПОЛИТИКА И
МЕДИЙНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ

И

НАЦИОНАЛНА АКАДЕМИЯ ЗА
ТЕАТРАЛНО И ФИЛМОВО ИЗКУСТВО
„КРЪСТЬО САРАФОВ“

НАЦИОНАЛНА NATIONAL
АКАДЕМИЯ ACADEMY
ЗА ТЕАТРАЛНО FOR THEATRE
И ФИЛМОВО AND FILM
ИЗКУСТВО ARTS



В партньорство с: Изпълнителна агенция „Национален филмов център“, Българска национална филмотека, Съюз на българските филмови дейци, Асоциация на филмовите продуценти, Сдружение на филмовите и телевизионни режисьори, Филмаутор, Българска асоциация на кинорежисьорите, Асоциация на българските оператори, Академика 21, Българска асоциация на филмовите, телевизионните и радио сценаристи, Асоциация на българските филмови продуценти, Българска асоциация на независимите художници и аниматори - Пройко Пройков, Асоциация на българските анимационни продуценти, Асоциация на българските киносалони, Асоциация на филмовите и телевизионни продуценти и Обсерватория по икономика на културата

П О К А Н А

ЗА УЧАСТИЕ В КРЪГЛА МАСА НА ТЕМА

**СЕДМИ ФОРУМ ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ НА БЪЛГАРСКАТА ФИЛМОВА
ИНДУСТРИЯ – ИКОНОМИЧЕСКИ И ФИНАНСОВ АНАЛИЗ НА
БЪЛГАРСКОТО КИНО**

9 март 2023 г., 11.00 ч., Голяма конферентна зала, УНСС

УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,

Университетът за национално и световно стопанство – Център за аудиовизуална политика и медийни изследвания и Националната академия за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов“, в партньорство с Изпълнителна агенция „Национален филмов център“, Българска национална филмотека, Съюз на българските филмови дейци, Асоциация на филмовите продуценти, Сдружение на филмовите и телевизионните режисьори, Филмаутор, Българска асоциация на кинорежисьорите, Асоциация на българските оператори, Академика 21, Българска асоциация на филмовите, телевизионните и радио сценаристи, Асоциация на българските филмови продуценти, Българска асоциация на независимите художници и аниматори - Пройко Пройков, Асоциация на българските анимационни продуценти, Асоциация на

българските кинозалони, Асоциация на филмовите и телевизионни продуценти и Обсерватория по икономика на културата, Ви канят на кръгла маса: **„СЕДМИ ФОРУМ ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ НА БЪЛГАРСКАТА ФИЛМОВА ИНДУСТРИЯ – ИКОНОМИЧЕСКИ И ФИНАНСОВ АНАЛИЗ НА БЪЛГАРСКОТО КИНО.**

Целта на Форума за устойчиво развитие на българската филмова индустрия е да бъде намерен най-добрият път за ефективно и ефикасно управление и финансиране на българската филмова индустрия - през призмата на европейските политики и практики, което от своя страна да доведе до нейното устойчиво развитие.

В настоящото издание на форума ще бъдат засегнати следните теми, свързани с развитието на българската филмова индустрия:

- Нови данни за икономическия принос на българската филмова индустрия за периода 2008-2021 г.
- Публичните финанси за българската филмова индустрия в държавния бюджет за 2023 г. и тригодишната бюджетна прогноза за периода 2023-2025 г.;
- Възможности за финансиране на организациите във филмовата индустрия по оперативната програма „Конкурентоспособност и иновации в предприятията“ 2021-2027 и Плана за възстановяване и устойчивост;
- Работна група за фонд „Българско кино“ – представяне на целите и задачите за създаване на механизъм за допълнително финансиране на филмовата индустрия;

За участие са поканени представители на Министерство на културата, Министерство на финансите, Столична община, Българска национална телевизия, граждански и творчески организации в областта на филмовата индустрия, представители на медиите.

Форумът „Устойчиво развитие на българската филмова индустрия“ е част от София - творчески град на киното на ЮНЕСКО и се осъществява в изпълнение на стратегията на Столична община - София – творчески град на киното.

Разчитаме на Вашето присъствие и участие в дискусиата. Очакваме потвърждение за участие на следните електронни адреси на организаторите на кръглата маса: andreeva@culturaleconomics.bg, andreeva@unwe.bg, както и на тел. 0888-661420 (д-р Диана Андреева-Попйорданова).

